

# Ficha de Registro Inmuebles

Código  
RP-30

Siguiendo las huellas de los constructores tradicionales en madera: diseño de rutas patrimoniales para la difusión del patrimonio arquitectónico rural de la Región de Los Ríos, folio N°671055

## 1 Identificación

### Denominación

Galpón Fundo Futangue

### Dirección

Ruta T-85, Sector Futangue S/N,  
comuna de Lago Ranco

### Uso original

Galpón

### Uso actual

Galpón

### Fecha toma de datos

11 de noviembre de 2023

### Público o privado

Privado

### Accesibilidad

Sin acceso al público

### Núcleo urbano más próximo

Lago Ranco

### Distancia al núcleo urbano

23 Kms

### Horario de atención

No contempla

### Patrimonio inmaterial asociado

Sin patrimonio asociado

### Ruta asociada

Ruta de los galpones

Vista General del Inmueble



Vista General del Inmueble



## Estado de conservación



Bueno Regular Malo Ruinas

## Valores patrimoniales identificados

Histórico	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Arquitectónico	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Urbano	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Social	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Artístico	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Constructivo	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Paisajístico	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Cultural	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

## Nivel de autenticidad

Inmueble sin alteraciones que conserva los invariantes de la arquitectura tradicional

## Vista General del Inmueble



## 2 Sistemas Constructivos

### Cimentación

Hormigón armado.

### Estructura soportante

El galpón se estructura mediante vigas y pilares de maderas nativas, probablemente resolviendo encuentros a través de técnicas tradicionales de carpintería mediante ensambles, empalmes y encajes. En cuanto a la distribución espacial, se configura en 4 ejes longitudinales con una secuencia interior de pilares, que se distribuye en primer nivel en planta libre y un segundo nivel de desván.

### Cubierta

Tijerales de madera nativa.

## Vista General del Inmueble



### 3 Acabados

---

#### Fachada

El inmueble se presenta revestido en entablados rústicos de madera dispuestos en orientación horizontal para el caso de los muros perimetrales (fachadas).

#### Cubierta

Planchas metálicas micro onduladas.

### 4 Carpinterías

---

#### Carpintería de puertas y ventanas

Puertas y ventanas de madera de dos hojas con modulación en palillajes.

#### Patrimonio inmaterial asociado

Sin patrimonio asociado.

### 5 Estado de Conservación

---

#### Descripción estado de conservación

El galpón posee un estado de conservación regular, dado que se visualizan daños provocados por acción de la humedad en los tablones ubicados a menor altura del tinglado horizontal, presentando manchas producto del agua, humedad por capilaridad y pudrición parcial de piezas puntuales. Sin embargo, tanto los paramentos verticales como la estructura de cubierta se presentan completos e íntegros, sin deformaciones aparentes ni colapsos parciales que comprometan la estabilidad estructural del inmueble. Las planchas metálicas de revestimiento en cubierta también se encuentran completas y correctamente adheridas a las costaneras sobre la estructura.

## 6 Valoración Patrimonial

---

### Descripción valores patrimoniales identificados

El Galpón del Fundo Futangué constituye una pieza de relevante valor paisajístico al contribuir a la generación de una imagen singular que aporta a la estructura del paisaje rural, caracterizada por su imponente morfología representativa de la arquitectura agrícola, forestal y ganadera, que se integra de forma armónica en su contexto construido por un extenso prado verde con presencia de altos árboles nativos y a un costado del río Pichi, que desemboca en el Lago Ranco.

En cuanto a su valor arquitectónico, se configura como una obra singular que destaca por su calidad morfológica mediante la expresión de su volumen de gran simpleza y adecuada proporción volumétrica, carente de ornamentaciones y que presenta una notable composición de fachadas a través de la distribución equidistante de vanos y riqueza constructiva en el sobrio diseño de sus carpinterías de ventanas.

Respecto a su relevancia constructiva, destaca por el uso de materiales nobles y sistemas constructivos tradicionales en maderas nativas de la zona, tanto en su estructura portante como en los revestimientos de entablados rústicos, que favorecen la imagen compositiva de un estilo representativo de arquitectura rural en la zona precordillerana de la Región de Los Ríos.